

Nommage au *Féminin*

du 22 septembre
au 14 novembre



Votez

pour faire entrer
les femmes
dans la mémoire
collective



VILLE DE
GRAND QUÉVILLY

Alice Guy, Jeanne Le Dret, Eileen Collins, Louise de Bettignies, Mélanie Klein...

Découvrez ces femmes qui ont marqué l'Histoire !



Afin de rendre les femmes plus visibles dans l'espace public et parce qu'elles aussi ont marqué l'Histoire, la Ville propose aux habitants de voter pour nommer au féminin des lieux de la ville.

Ce projet, qui s'inscrit dans le plan d'action pour l'égalité femmes-hommes et la démarche municipale de participation citoyenne, a débuté en 2021.

En 2025/2026, trois lieux vont faire l'objet d'un vote des habitants (une sente et deux aires de jeux). L'esplanade devant le Pathé, propriété du cinéma, sera nommée d'après une pionnière du 7^e art.

C'est l'occasion de mettre en avant des parcours artistiques, scientifiques ou politiques. Découvrez-les !

Avec ce livret, découvrez ou re-découvrez des femmes
et surtout votez pour donner un nom

COMMENT VOTER ?

Les votes sont ouverts
du 22 septembre au 14
novembre.

Une table thématique est
installée à la médiathèque
présentant une sélection
d'ouvrages.

Vous pouvez voter :

- Grâce au formulaire au dos
de ce livret, à décrocher puis
déposer dans l'urne installée à
la médiathèque ou à l'accueil de
l'hôtel de ville
- Sur la plateforme participative
jeparticipe.grandquevilly.fr
- En flashant le QR code



aux vies captivantes, inspirantes, singulières,
à trois nouveaux lieux !

ESPLANADE DEVANT LE CINÉMA PATHÉ

Hommage à une femme réalisatrice

**ALICE
GUY**
1873-1968

Première réalisatrice de l'histoire du cinéma, Alice Guy a travaillé en France et aux Etats-Unis.

Secrétaire chez Gaumont, Alice Guy s'intéresse à la photographie et propose de tourner de courtes fictions. En 1896, âgée de 23 ans, elle réalise *La fée aux choux*. Ce premier succès lui permet de diriger le service spécialisé dans les "vues animées de fiction", jusqu'en 1907. Elle part alors vivre aux Etats-Unis avec son mari, Herbert Blaché.

Elle y crée, en 1910, sa propre société de cinéma, la Solax Film Co, et tourne des dizaines de films. Elle met également ses talents de réalisatrice au service d'autres compagnies. Les années 20 sont pour elle synonymes de divorce, de difficultés financières et de retour en Europe avec ses enfants. Elle se battra dès lors sans cesse pour faire reconnaître ses films et sa carrière.





SENTE DU QUARTIER PAINLEVÉ

2 propositions en lien avec l'histoire de la République

**GERMAINE
POINSO-CHAPUIS**
1901-1981

Avocate et femme politique, Germaine Poinso-Chapuis a été la première femme ministre de plein exercice dans l'histoire de la République française.

Avocate au barreau de Marseille à partir de 1921, elle participe à la Résistance au sein du Mouvement de libération nationale (MLN). A la fin de la guerre, elle devient conseillère municipale de Marseille et députée. Nommée ministre de la Santé de 1947 à 1948, elle fait voter des lois sur la santé publique et la protection de l'enfance. Redevenue députée, elle dépose de nombreuses propositions de lois sur la santé, le social et les droits qui en découlent.

Résistante pendant la Seconde Guerre mondiale, Jeanne Le Dret est la première femme élue au conseil municipal de Grand Quevilly après la libération.

Jeanne Marie Mahé épouse Marcel Le Dret en 1923. Ouvrier aux Chantiers de Normandie et membre du Parti communiste, il est arrêté en octobre 1941, sur ordre du Préfet, avec de nombreux autres militants. Il ne reviendra pas d'Auschwitz. Jeanne Le Dret poursuit le combat contre l'occupant : elle cache des armes, participe aux manifestations contre les restrictions, et s'engage aux côtés d'autres femmes de déportés de Grand-Quevilly... Elue sur la liste de Louis Jouvin en 1945, elle devient la toute première conseillère municipale.

**JEANNE
LE DRET**
1900-1994



AIRE DE JEUX - ALLÉE DE LA ROCHELLE QUARTIER DES PRÉVOYANTS

2 propositions entre la mémoire et l'art

Agente de renseignement de l'armée britannique pendant la Première Guerre mondiale, Louise de Bettignies s'est fait appeler Alice Dubois.

Louise de Bettignies devient infirmière pour la Croix rouge en 1914. Ses capacités linguistiques impressionnent et elle est recrutée par l'armée britannique. Elle monte un vaste réseau de renseignements dans le nord de la France, qui organise des passages de frontière, de l'hébergement, l'observation des mouvements de troupes et de matériel. Arrêtée en 1915 alors qu'elle se rend en Angleterre avec du courrier, elle est condamnée à mort puis aux travaux forcés à perpétuité. Elle décède en prison, en Allemagne, trois ans plus tard.

**LOUISE DE
BETTIGNIES**
1880 - 1918

**CAMILLE
CLAUDEL**
1864 - 1943

La carrière de Camille Claudel est météorique, brisée par un internement forcé et une mort quasi anonyme.

Passionnée depuis toujours par la sculpture, Camille Claudel commence très jeune à travailler la glaise. Elle convainc sa famille de s'installer à Paris pour mieux étudier en 1882. Elle y rencontre Auguste Rodin, avec qui elle collabore et entretient une histoire d'amour pendant une décennie. En 1888, elle reçoit une mention honorable au Salon des artistes français puis une médaille de bronze à l'Exposition universelle de 1900. Sa sculpture - à la fois réaliste et expressionniste - se distingue par son utilisation des courbes et des méandres. Internée de force par sa famille en 1913, elle décède vingt ans plus tard dans un asile du Vaucluse.



AIRE DE JEUX - RUE COLLINS QUARTIER DES PICS

2 propositions de pionnières

Eileen Collins est une astronaute américaine, première femme à piloter une navette spatiale lors de la mission STS-63 de 1995.

Diplômée en mathématiques et en économie, elle intègre l'US Air force en 1979. Pilote d'essai et pilote-instructrice, elle rejoint le corps des astronautes de la NASA en 1991. Première femme à piloter une navette spatiale en 1995, elle retourne dans l'espace en 1997 puis en 1999, devenant alors la première femme à prendre le commandement d'une mission spatiale. Femme réputée discrète, elle a acquis le surnom d'"Eileen le roc", grâce à son sang froid. Elle a pris sa retraite de la NASA en 2005.

**EILEEN
COLLINS**
Née en 1956

**MÉLANIE
KLEIN**
1882-1960

Mélanie Klein est une psychanalyste austro-britannique qui a joué un grand rôle dans le mouvement psychanalytique du début du XX^e siècle.

Née à Vienne, Mélanie Klein est mère de trois enfants et vit à Budapest à partir de 1909. C'est là qu'elle commence à s'intéresser à la psychanalyse avec l'ouvrage de Freud, *L'interprétation des rêves*. Devenue une figure importante dans ce domaine, elle s'installe à Londres en 1925, où elle poursuit sa carrière. Pionnière de la psychanalyse de l'enfant, elle a développé la "play therapy", démontrant que le jeu est un véritable langage permettant aux enfants d'exprimer leurs émotions, leurs peurs et leurs désirs.

Formulaire de vote "Nommage au féminin"

A déposer à la médiathèque ou à l'accueil de l'hôtel de ville

Vos choix

Sente du quartier Painlevé :

- Germaine Poinso-Chapuis Jeanne Le Dret

Aire de jeux allée de la Rochelle :

- Louise de Bettignies Camille Claudel

Aire de jeux des Pics :

- Eileen Collins Mélanie Klein

Informations pour valider le questionnaire

Vous êtes... Un homme Une femme

Prénom et Nom : _____

Quel est votre âge ?

- Moins de 18 ans 18-25 ans 26-35 ans 36-45 ans
 46-55 ans 56-65 ans 66 et plus

Où habitez-vous ?

- Quartier Québec/Brazza Quartier Bourg/Bois cany
 Quartier centre ville/chant des oiseaux Quartier Blum/village scolaire
 Quartier Bastié/de Lalande Quartier Matisse/chêne à leu Hors Grand Quevilly

Souhaiteriez-vous être contacté.e pour vous informer de toute nouvelle démarche de participation citoyenne dans le cadre de l'action de la Ville ?

- Oui (vous serez contacté.e par e-mail)
 Non (votre adresse e-mail ne sera pas conservée)

Adresse email : _____

